

קיני שושנה (בןטוויין)



ילידת 1927, ירושלים
התגייסה ב-1944 לפלמ"ח
במסגרת ההכשרה המגויסת

הנשלה

"התנדחות פטבית". אחד הביטויים למדרניות זו היה ליל הגשרים. ביוני 1947, יצאנו חולית חבלת לפוצץ את גשר אלחמה ואני בתפקיד של מאבטחת.

ב-29 ליוני נערך החיפוש הגדול שלא פסח על אפיקים, ובסופה של אותו יום אותו רובה רב הבנים של ההכשרה ונשלחו על משאיות צבאיות לרופיה. ביזורי פיצוץ האצ"ל את מלון המלך דוד, ובאונסט כבר הייתי בדרבי לאנגליה, לשילוח של "הבנייה". הפספורט האנגלי שלי, שאיפשר לי לנסוע בלי צורך בויזה, היה הסיבה העיקרית להיבחרי לתפקיד. ואכן לימים, כשהייתי באיטליה, שימוש הפספורט שלי לעלייתן של בנות רכבות, במסגרת עלייה ד'.

בלונדון, ריכזתי את שבת "הבנייה" במוזר העיר. ההדרכה בתנועה ובKİובי היחסות ברחבי אנגליה, שמשה כיסוי טוב לפעלויות מסווגת ההגנה. בדירה שהקלנו ארבעה ישראלים, התקין צביקה בית-דין תחנת אלחות. מיד לילה, בשעה 01.30, הינו שלפים מהארון את המכשיר, שהוא לקליטה בלבד, ומחייבים לקשר מהארק. בשנה הראשונה היו מקרים בודדים בלבד, א' לאחר ה-29 בנובמבר 1947 עברו לשדר לכל התחנות בחו"ל את החדשויות בשפה גלויה (LC), והיה זה תפקידו להביא את החדשויות (על הקרבות, על 35 הנופלים בגוש עציון, וכו') לסייעות היהודית.

לאיטליה הגיעו רק ב-16 למאי, וסופה תקופה של מפענחת לתחנת הגדרונים באביבה גואנטזונה, צפונית לミילנו. עד מהרה למדתי גם קלוט ולשדר, והייתי מוצבת למשמרות. התמונה עברה לדומה, וכספטמבר נשלחה לאלהותאות על אוניות העולים "משמר העמק".

להלן שיחור המשע, שהסתיע בעתקי חליפת המברקים, בין האוניה לחופים.

משמר העמק 19-1 ספטמבר 1948

האוניה עגנה בנאפוליא, היה זה המפגש הראשון שלי עם אנית מעפילים. חברי למסע היו פיני טננברג (אשוח) מפקד האוניה, יובל ציולינג המלווה, ואראיל וורדי (אריליק) האלהותאי. כאמור, היה כל ידיעות באלהות מ"שערים פרטיים" שנแทน לי זכי במילנו, ולא נחשבי לאלהותאית

למרדי במספר בתים ספר יסודים ובביה"ס התיכון בבית הכרם שנקרה היום "התיכון שליד האוניברסיטה" או "לידיה". זכתי למורים מובהרים (כמו דוד בנכנית), אברהם אבן-שושן, צבי אדר, ישעה ליבוביץ, ועוד) אך למרות שוכרים לי הלימודים בחוויה טובה ומענית, היו מעיניינו נחונים לפעולות בתנועה, בשבט "מודיעין" של הצופים, ומאותר יותר לפעולות המחברת במסגרת ההגנה.

עם סיום הלימודים, באוגוסט 1944 יצאנו להכשרה מגויסת, ברגניה ובפוריה. את יעדינו ראננו בהקמת תיישבות חדשה, ואכן הגעינו לנו יסר את קלטה היא חצרים היום, במסגרת 11 הנקודות שעלו בМОזאי يوم הכיפורים 1947.

הכשרהינו נודעה כ- "מיישטיט", ולא התחבה מדי להוציא אנשים לקורסים. בזאת נבדלו מרוק הפלמ"חניקים באותה תקופה, שראו את העיקור באמונים, והתייחסו לעובדה במשמעות רע הכרחי.

לקורס למדריכי ספורט (מד"סים) הראשון של הפלמ"ח, שהתקיים בחפצ'י-בה שליד נחל חרדה, נשלחו תחומי 13 בנות בולן באוהל אחד, וב-60-50 בנים. עסקנו בכל ענפי הספורט, כולל ג'ודו, קפ'ק, ואפילו התאגוף, בהדרכו של שטייבל, והחלקנו על "אומגה" מעבר לנחל חרדה. אך אני התגעגעתי לחיי ההכשרה, ולא רציתי להפסיק עס רוב החבר'ה ישיר לקורס מ"כט. את עמדותי אלה מחיש הסיפור הבא: ממטה הגדור מגעה הוראה שعلي לנסוע לעין חרוד ולהעביר שם סדרת ספורט. אני מסרבת לצוית להוראה בטענה שאני נחוצה ברגע, ונקראת בשבט אל המג"ד משה נוסוביצקי (נצח) בעצמו איש משק, ה"משכנע" אותו... בಡיעבד נהנתי מהשות בפלוגה ו' ומכתת הבנות (שכללה את לאה שלוסברג (רבין) והורה לoitוב ז'ל).

בשנה השניה צורפנו להכשרה של הצופים באפיקים, "קלטנו" פלוג מהכשרה בית העربה, ופלג נוסף של "ידי טהון" שהיו באפיקים. כל אלו היו את הגעין שכאמור יסד את חצרים. היה אלה ימי המאבק, ימים הם התלבטנו קשות עם הצו של

لتיקון הנזקים של הסערה נדרשו כנראה ארבעה ימים ורק ב- 10.9 אנו שוב על הים כולל המטען החוי, ומדוחים לסיידנו "לביזה" היא פריז: "החיים ננסו למסלולם הקבוע.

מוג האoir והים אתנו", המהירות שלנו 7 קשרא.

כמה תמנונות שעולות בזכרון מהשנות הקצרה במרסיל: על הרץ' במרסיל, חונה לידינו אניות עליים גדורלה, הבוחר שיושב על הסיפון העליון צועק לי: "באך כבר עונדים את סמל הפלמ"ח על הצווארן בגלוי, ולא באך האחוורו שלו", אחותה התרגשות אני מעכירה את הסמל (שמסתבר ענדתי בדבוקות גם באירופה) למקומו החודש...

תמונה שנייה, אנו מלווים את יובל למספירה, ישובים על הפסל מאחריו ומתגלגים מצחוק מול בבאותו בראין, העטופה בסדין ענק, ומתקבלת את מלא הטיפול של הכלן, כולל סיון, גילוח, מסז' ופודרה, כשהבחור ההמוני התבונן בסה"כ לתספורת בנוסח הקיבוץ, אך אינו יודע מילה צרפתית...

רק כשהגיעו תורה המנייקור חילצנו אותו משביו, כאשרנו מתנדנים עוד שעיה ארכאה מכאבי צחוקים...

תמונה שלישית, רותמים אותנו לסייע ב"העמסה" של אוניה גדולה, הוקקה לכל כח האדם המציג על מנת להספיק להעלות מאות רמות של מעפילים, עד לפניה עלות השחר, מסיעים אותנו להה-סיטה. אוטי מציבים ליד כבש הספינה ותקידי לסייע לכל עולה לעלות, ולהבטיח שככל אחד מצוייד בשמייה, ספל וצלחת מפה, וחביבה קטנטנה

(פאקללה) המכילה את כל החפצים האישיים בעולם.

קשה היום להבהיר את המטענים הרגשיים המלווים למפגש הגורי הזה שלנו הצברים עם ניצולי השואה. את המתה פרקנו במשאית שלקחה אותנו בחזרה למרסיל, בסיום הבדיקות של משה ליפסון (נחשון), וכך צחקנו כל הדרך בוואך לעיר. ההעמסה שלנו למחרת, כבר הייתה צחוק לדימיה בהשואה.

הנסעה ארצה - על פי הפנקס - חלקה, לרוב ביום שקט. לפרקין צצוות בעיות עם המנווע, וה"מקניסטה" הרומי מצווה לכבות את המנווע (באמצע הים) ולשאוב את המים שימוש מהחרום.

כלנו נרתמים לעוזה. אנו מנצלים הזמן ללמידה כללים בסיסיים של ימאות, כולל תקשורת ימית מהספרים, ולוקחים ממשורות ליד הגדגה (כשהאוניה כבר זהה).

ויש לנו גם תפקיים יותר נשים, לעבו כמכלאות הצלפות שבבען האוניה, ולהרטיב את מצחם של חולין הים הרבים בכוושים. רק עתה הבנתי את פשרם של שני בקבוקי ענק של בושם וול שהיו בתאי.

הרעין היה לטשטש מעט את ריח הקיא, וכמו כן לסעד במגע אנושי את החולמים.

ענין אחר אלו מקלחות וככיסה. היינו משלשלים דלי לים ומעלים אותו ל"מקלהת" ולהילופין לכביסה קטנה במאי

מוסכמת, אך אריליך נתן לי לקיים את הקשור, והסתפק במתן חתימה כפי שמעיד הפנקס של המברקים שנשאר בידי עד היום. במרסיל הוא הצטווה לרזרת מהאוניה ל佗ות "אלחותאית האERICA להגעה מיד ארצה", ואת מקומו לקחה איה פינקרפלד.

המברק שנשלח ביום הראשון להפלגתנו מדווח על "שני גברים איטלקים שנמצאו מתחבאים באחת מסירות ההצלחה". פיני מודיע לוקי שבבדעתינו להזריר אותם למחזר בקאפו דיפיארו שבסדריניה, אך לשם לא הגיעו כלל בשל הסערה.

ובינתיים בשלוש הימים הראשונים הים שקט ואני עושם 6/7 קשור לשעה.

מ"לייאונרדו" היא איטליה, מורים לנו ליצור קשר עם "סידני" היא מרסיל, ואני שולחים מברק עם הוראות מפוררות לנגי"י "משלוח" הפליטים:

א) הכננו רשימת נסעים מפורשת על מחלקותיהם ומפקדריהם.

ב) הכננו קבוצת סדרנים בת 30 איש.

ג) באפרשותינו להעמיס 500 איש הודיענו המספר המדוייק.

ד) הכננו מזון טרי, לחם ובשר פירות לעשרות עובדי האוניה.

ה) בידינו אין כל כלי נשק מגן, הכרחי להעלות לפחות מספר כלים קטנים.

ו) עליכם להעלות שמיות ומיימות.

וביום הרביעי החלת הסערה, אנו מדווחים לסיידי ש"אין אפשרות להתקדם מפאת הסערה.

אפשרים מחסה במפרץ איריס". רשום שהמברק לא נשלח, יש להניח שכביגל הסערה...

ביום החמישי דמהה אלחותית. אני זכרת במעורפל אותה שכבת בתא האלחוט, ואת הספינה מטלטלת כמו קליפה אגוז. והופק הניבט דרך החלון העגול עולה ווורוד. החביזות (למים) שהשתחררו מהקירה מתגלשות על הסיפון, מצד לצד, והטורן שבשלב מסוימים נשבר...

הטבח (הkokoo) שסבל ממלחיתים אינו מכין ארכות, אני נאלצים ללווע פכים יבשים, ולהקיא לדלי צמוד, ואני מקבלת בשקט סטואית גורלינו לטבעו...

ב- 5.9 אנו מדווחים: "מפתחת הסערה לא התקדמנו ממשך היממה ואחרונה לגמרי. אנו עוגנים במפרץ איריס ומהיכים שתשוך הסערה". למחזר נרשמת מהירות של 4 קשור, משמע הסערה אכן שככה, הקוקו מחלק שתייה מהה ואנו מדווחים: "גיגע לסיידי בין 4-6 בערב ומחכים להוראות", ובתשובה מורים לנו להגיא לmarsil: "פה נעmis החפצים ותסעו להה-סיטה להעמים האנשיים.

מגוייסים מסורדים במחלקות של שלושים איש, קיבלו 17 מחלקות ורופא..."

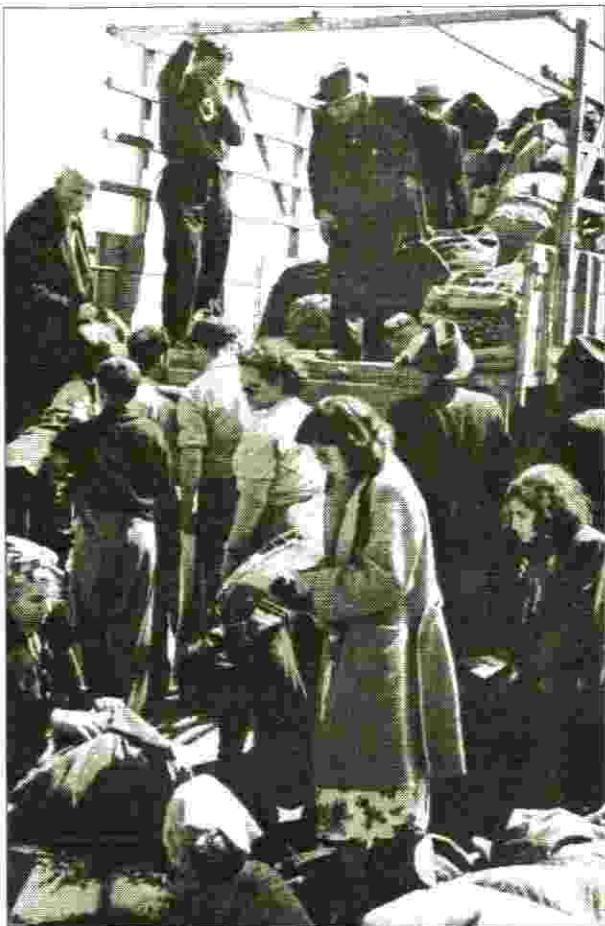
התשובה מגיעה מהר: "ממושה: אין האפלת המגדלור פועל בואר ישר".

אנו מודיעדים עוגן ומחכים לחסיכה. כל האוניה כאילו עוצרת את נשמה. לכל מגדלור קוד ספציפי, ולנו לא נותר אלא להחות לאורו על מנת לוחות בכיתחון את חיפה (או ביירות)...

הניצנוזים הראשונים של המגדלור נקלטים, ואנחת רוחה פורצת מהצotta שכאה לביטוי במברק הקצה:

"19.9 הידד רואים את חיפה".

הנוסעים שלא היו בסוד העניין, קולטים את המתיחות. מכל מקום, העוגן הועלה ואנו מבקרים: "געג בעוד שעתיים. שלחו פילוט מחוץ לנמל", וכמו מלכים בליוי הפיילוט נכנסים ישן לדץיף. בחושך ובמהומה אני שומעת שמחפשים אותו. דור זמני שלועלות על סירת הפיאלו בתוקף תפיקתו כביבול, לבדוק את הסנטיציה באוניה. ועוד רגע ואני בזווותינו, ובמכוניתו ברהרה לבית הורי.



הulosim b'chifa ha-moshorrot (um ha-pekulot)

מלח שאינו מתקצפים.

וכמובן לא חסרים תפקידיים חברתיים. אני מודעת לחסרון השפה שלי, ויכולה לתקשר רק עם קבוצת צעירים חברי תנועה היודעים מעט עברית הם מלמדים אותה שירים בידיש, (זכור לי במיוחד שיר על הציגעה) ואנו שרים בזווהא על הסיפון שירי מולדת. אנו עורכיהם חתונה לזוג צער. מאלתרים חופה מסדין וארבעה משוטים, מנשחים "כתובכה" כשפיני משמש גם כרב.

הרופא שלנו שהיה בעל הכשרה רפואי מפוקפקת, כמו ה"דופאים" שהתנדבו באוניות, ניסה לשכנע עולה אחד לנתח את ה"בולקלה" (בגודל כדור פינגן-פונג) שעלה עופרו. המפעיל בתמיותו אמר שהוא חי כבר שנים עם הגידול הזה, אך לרופא זו הייתה הזדמנות בלתי חזותה להיות כירורג. למולו היה גם ליהوت במשך הפלגה, ולמזל האמהות לא היו סיבוכים.

כדי להוציאו או קבוצת "פסודרים" - מתנדבי חיל (מחיל), בחורים חסונים אנגלוסקסים, שנמשכו להרתקאה ההירושאית של הפלגה ליגלית, ולהצטraftות. לכחות זה"ל במלחמה השורה. הקשר האלחוטי שהינו אמצעי הקשר היחיד לאניות, משמש גם לווטות: ב- 13 שלוחים ברוכות "לוֹזְקִי ולָלוּבָה והג"ם מע למיניהם ליום השלישי עשרה שאו ברכת ים נאמנה...

חיל הים שואל אם נמצאים שמונה ארגזים עכברים, ואנו מאשרים שני ארגזים עם עשרים וחמש מערכות דגלי קוד". ב- 17 לחודש מקשרים אותנו ל"ארנון", התהנהו שלנו בארץ. זהו הנוגג להעביר האחריות לקשר מנמל המוצא לנמל העיר. קופעים זמן התקשרות וכן תדר (גביש) מאזינים אם הקשר הצליל, ונפרדים...

האוניה מתקרבת ליד-لنמל חיפה הנמצא כבר בירינו. התרגשות גוברת בעיקר כשכאופק רואים חוף. פנוי מכנס את כל הנוסעים על הסיפון, נושא נאים ציוני קזר, ושידרת התקווה פורצת מכל הגرونנות. הדמעות זולגות ומטשטשות את התמונה ההיסטורית.

ואו מסתבר שרוב החובל האיטלקי לא בטוח אם החוף באופק הוא אכן חיפה או ביירות... רק חסר לנו, בעצם מלחמת השחרור, להכנס לנמל ביירות. מאמצינו לחפש בספרות הימית "סימנים מזהום", עולמים בתוחו. הקפטן כמעט בטוח שלו חיפה, אבל אולי זו ביירות.. את האפיודה המקברית הוא מציא המברק הבא: "היש האפלת בחיפה, האם המגדלור פועל?"