

הולדת השיר "נשוטה, נשוטה"

המחבר חיים גורי

ימים רבים לאחר ש"השערים נפתחו", מספר חיים על הולדת אחד משירי ההעפלה שכתב ומדגיש את המוטיב העיקרי בשירים אלו:

יהודה [בן-צור] שלום,
השיר הנוסף ["נשוטה, נשוטה", בנוסף ל"שיר הקברניט"] שבא לעולם בימים ההם
קשור אף הוא בחברנו יוחאי. נסענו יחדיו באוטובוס. כבר אינני זוכר אם היה זה
'אגד' או אוטו ערבי.
זכור לי שעצרנו בנצרת. יוחאי שר לי את המנגינה הרוסית שמצאה חן בעיני. תוך
כדי נסיעה חיברתי את המלים.
כך בא לעולם השיר "נשוטה, נשוטה", המצוי אף הוא בספר 'משפחת הפלמ"ח'
הוא עוסק בגירוש המעפילים מחיפה לקפריסין ומסתיים בשורה:
" עוד נחזרה, שוב נחזרה והרוח תרעש חזקה / ושירים יעלו מסיפון ומתורן /
עוד נחזור ונשיבה נקם".
שירי העפלה נוספים חוברו בנסיבות אחרות. שים לב, יהודה, בכל השירים האלה
קיים מרכיב העתיד כיסוד מכריע.
"יום יבוא!" היה כוח עצום בשירי המאבק וההעפלה.
היה שלום יידי. שלך - גורי.

[2008]